

Dinamita



Valor 20ctvs. N° 15

Voz Oficial del Comando Nacional del Grupo de Combatientes Populares (GCP)

mayo / junio
2005



gabycaminoponce@latinmail.com

Las calles: combate y victoria



Alto Mando FFAA:

CRISIS Y CORRUPCIÓN



Dentro de esta gran maraña de irrespetos, corrupción y servilismo se encuentra involucrada La Institución de las Fuerzas Armadas, hoy nombradas e insultadas por haberse dejado arrastrar por la corriente de los deseos de poder, porque quienes están a la cabeza, quienes dirigen la Institución no han sabido hacerla respetar ni tampoco demostrar su razón de ser; “Defender la Soberanía Nacional”. Año tras año, gobierno tras gobierno, ha ido perdiendo el respeto, la autoridad moral. Los Mandos débiles ante las tentaciones vanas de este sistema corrupto, ayudan a sostenerlo, son ante la sociedad los corresponsables de esta crisis Nacional.

En todas las instituciones se visualizan los intereses mezquinos de pocos, de los ricos. La CARTA MAGNA se ha convertido en tabla rasa, o letra muerta, que le rompen a su antojo los traidores y antipatriotas que tienen el poder. En el Congreso Nacional se miran las contradicciones entre los ricos, donde la corrupción lo puede todo, olvidándose los “padres de la patria” quien los eligió, traicionando todo precepto de lo honorable y digno. También las Cortes y Tribunales de Justicia han sido a través de años, los espacios de poder más peleados como presas de casería muy apetecidas por las garras de quienes se endulzan en el poder y no están dispuestos a ceder. Menos construirla en la imparcialidad que necesita para “administrar justicia”; sin discriminación para quienes burlan y rompen las Leyes.

Las FFAA. son culpables, no solo de acción sino de omisión, por callar y no hacer eco de la voz del pueblo. Pero no son todos los militares, queremos decir que dentro de las FFAA. hay gente honesta, del pueblo que se esfuerza; que son las cabezas de la Institución, los altos mandos, los responsables de que la Institución se encuentre hoy, en el centro de la discusión como parte responsable de la situación actual de crisis de nuestro país.

Desde los inicios de la vida republicana, pasando por la revolución liberal, las Fuerzas Armadas se han ido configurando como la columna vertebral de la Institucionalidad y el Estado.

Parece que el objetivo de las Fuerzas Armadas hoy, es defender a capa y espada a los gobiernos, sin tener un criterio conciente de su accionar, pues los soldados, los cabos, los sargentos, y toda la tropa y hasta un sector importante de la oficialidad comprenden la realidad social de nuestro País. Ellos no son traidores sin honor como lo fue Lucio Gutiérrez.

Creemos que el papel que jugo el ejército como parte de la institucionalidad, desde su creación, ha ido cambiando para ahogarse en la crisis de este Sistema, respondiendo a intereses ajenos a los del pueblo ecuatoriano.



Los verdaderos Soldados son los que están con el pueblo y no con los ricos, los que defienden la Patria y no quienes miran como la pisotean, quien la honra y no quien la traiciona, quien pelea y hace escuchar su voz, y no quienes desde los cuarteles ordenan reprimir.



El combate contra Lucio

pueblo al combate pueblo al poder

La caída del gobierno del Lucio, tiene como antecedente la acción decidida, activa y participativa de la juventud estudiosa, altiva y rebelde sobre todas las cosas. Somos protagonistas y actores de diferentes organizaciones, juntos rompimos los cercos ordenados por la cúpula de la policía y el ejército, la vida hizo comprender a algunos que no bastaba el grito, que a la bomba lacrimógena y las balas de goma, debía tener como respuesta, la piedra, el palo, el taco. Había que defender a las familias, a los ancianos y niños y atacar a los que pretendieron imponer el terror para callar la voz de inconformidad y rechazo a este sistema miserable.

Distintas fueron las formas con las que subvertimos el orden que sostenía la Embajada norteamericana, Lucio y las cúpulas de las fuerzas armadas y la policía. Se inicio con mítines, cacerolazos, tablazos, pitos, reventón de globos, vacas locas, llegamos a la movilización, al combate de calles, la barricada, la defensa de la trinchera, el rompimiento de los cercos de chapas y milicos. Sostuvimos con coraje, valentía y rebeldía plena las distintas consignas: Hoguera para: Traidores, Locos y Corruptos, Una iglesia que ilumina es una iglesia que arde, Que se vayan, insurrección total, Fuera Yanquis, No Plan Colombia, No TLC, entre otras. Los muros y paredes de la ciudad son testigos de la rabia e indignación con la que fueron pintadas por los combatientes contra la corrupción y por la libertad. La violencia de los de abajo, de las mayorías se hizo escuchar y al final se impuso a la violencia del Estado represor.



La realidad es que no ha cambiado la estructura de la sociedad, la desigualdad social existe, la dependencia se mantiene. Los yanquis presionan y chantajejan, la OEA, prima hermana de la ONU, que callo la violación a los derechos humanos en el bombardeo al pueblo iraquí, pretende convertirse en árbitro y defensor de la "democracia". Los que peleamos en la calle no aceptamos ninguna opinión de los que imponen tratados comerciales que favorecen a sus trasnacionales e impunidad a los actos mercenarios de los marines gringos, DECIMOS FUERA YANQUIS.

Nos corresponde, unir esfuerzos a jóvenes y viejos, hombres y mujeres, soldados y policías patriotas y progresistas, cholos, mestizos, negros, todo un pueblo para lograr un gobierno popular. Convencernos que la sucesión no resuelve el problema de empleo, trabajo, pobreza, atropello, el nuevo gobierno representa a los mismos que han sido desgobernado de los ecuatorianos. **BASTA DE "ÚLTIMO DÍA DE DESPOTISMO Y PRIMERO DE LO MISMO".**

Respecto a la cúpula de las Fuerzas Armadas queda demostrada su sumisión al imperialismo y cobardía para resolver soberanamente la crisis política, nuevamente se expresa su posición deliberante.

Los Grupos de Combatientes Populares persistimos que la única manera de asaltar el poder para el pueblo es la lucha armada, una vez más, la vida nos pone al frente de empujar con mayor decisión y coraje la organización de la violencia revolucionaria en los barrios, sindicatos y demás sectores sociales.

**Desde el corazón del pueblo
COMANDO NACIONAL
GRUPOS DE COMBATIENTES POPULARES**

Las Montoneras de Alfaro

y Nuestra Lucha



“Solamente a balazos dejaron vuestros opresores el poder, que tienen únicamente por la violencia. Pensar de otro modo equivale a dar tregua a tenebrosas intrigas...Sin sacrificios no hay redención...La libertad no se implora como un favor, se conquista como un atributo inmanente al bienestar de la comunidad. Afrontemos, pues, resueltamente los peligros y luchemos por nuestros derechos y libertades, hasta organizar una honrada administración del pueblo y para el pueblo”.

De esta manera, Eloy Alfaro, el Viejo Luchador, se dirigió al país convocando a la insurrección armada, desde el exilio. Fue la voz de orden, a las montoneras de campesinos, montubios, indígenas y negros que anhelaban la libertad, que necesitaban romper las relaciones feudales de trabajo existentes en aquella época. En agrios y cruentos combates librados en selvas, campos y ciudades, a punta de machete y bala, los montoneros, derrocharon valentía, coraje y convicción para arrancar al pueblo de las garras del oscurantismo y del Estado conservador.

Con gran júbilo llegó el triunfo, aquel 5 de junio de 1895. Se alcanzaron logros políticos y sociales de gran importancia para los desposeídos y esclavizados pueblos. Sin embargo, se repitió una vez más, aquella página negra de procesos revolucionarios en Latinoamérica donde, el pueblo es el protagonista y ejecutor principal de los combates y la victoria, y la oligarquía se beneficia

y se posesiona del poder sin tomar en cuenta los intereses de los generadores de riqueza. Así, los derechistas liberales y conservadores se repartieron la torta y el pueblo quedó marginado. Pisotearon la sangre derramada, por los hombres y mujeres que entregaron su vida por una causa justa. Desde ese tiempo, hasta nuestro día, la oligarquía, sus dictaduras y los yanquis están encaramados en el poder vendiendo a huevo los recursos naturales de los ecuatorianos y entregando la soberanía nacional en bandeja a los marines de Bush a cambio de miserables ofertas e intenciones de los fondomonetaristas y neoliberales que jamás son cumplidas.

Esta jornada de combate histórico deja lecciones claras: solo la lucha resuelta y radical permite victorias de trascendencia. Los ricos, los gringos HIJOS DEBUTA, el alto mando de las Fuerzas Armadas que responden a sus ordenes jamás dejaron, el poder en manos del pueblo, sino los arrancamos y forjamos un gobierno del pueblo y para el pueblo. La libertad, la democracia y la justicia plena, no se implora, se conquista.

Combatientes, nuestra lucha esta dirigida contra el imperialismo yanqui y la oligarquía, los vientos de victoria son cada vez mejores, hoy desde las calles contribuimos a tumbar al Lucio, alistémonos, trabajemos sin reparos y con esfuerzo para desde las calles, insurreccionados, junto al pueblo en armas, tumbar definitivamente al sistema de injusticia.





Situación de los Presos Políticos y Prisioneros de Guerra

pueblo al combate pueblo al poder

Durmiendo donde les ha sorprendido la noche, cuando amanece, justo antes de que canten los gallos, se mueven y emergen de las montañas, del campamento o de la casa clandestina, caminan entre los árboles o bien entre la gente, con el fusil o sin él. Se esconden como desterrados en su propia tierra porque son buscados por la maquinaria militar y paramilitar del gobierno derechista. Solo se permiten un tiempo para comer porque el resto lo dedican a la conspiración, a concienciar al pueblo, a organizar la lucha por la libertad y contra las desigualdades.

Son los guerrilleros del monte y la ciudad, los combatientes por la nueva sociedad.

Con la dignidad de conspiradores, luchan en todas partes, escondiéndose, porque el enemigo esta a sus espaldas.

Y ocurre que, cuando les capturan. Cambia todo. Cuando han caído, ya en combate o caminando, primero los condenan al castigo de la tortura, método que es costumbre de los milicos. Los golpean el cuerpo vivo. Los hieren. Los bañan en sangre. Los desmayan o los matan. Si no les asesinan, el rebelde irá a una cárcel, al encierro.

Es el castigo que tienen que pagar cuando se es luchador popular. En estas condiciones, han caído, Francisco Galán del ELN, Francisco Caraballo del EPL, los guerrilleros Omaira Rojas, Simón Trinidad, Ricardo Granda y muchos otros, a quienes el gobierno les niega el estatus de presos políticos y por ende sus derechos legítimos como combatientes. Pero claro, el gobierno les dice que les ofrece el perdón, si hablan y delatan. Pero como nunca hablan, siguen en sus celdas, lejos de los suyos, y de lo suyo.

Por su condición de guerrilleros, son acusados de rebelión, de subversivos, de delincuentes...y hasta de terroristas, por lo que los carceleros como inquisidores, extreman la vigilancia en medio del hacinamiento, encerrados en una celda angosta con camas de concreto, incomunicados, sin visitas, en fin, violentados sus dere-

chos humanos, afrontando el rigor de la justicia de los ricos. Sin embargo, los presos políticos pintan paredes, organizan y agitan a los reclusos, desde esa trinchera siguen convencidos y luchando por un mundo nuevo. Haciendo retumbar sus gritos, como Caraballo, preso más de diez años, diciendo:

“soy un rebelde consciente, revolucionario consecuente y comunista convencido”.

Como estos presos políticos y prisioneros de guerra, sabemos que en Colombia hay por miles, solo en estos últimos años, han sido capturados más de 6.000 luchadores y extraditado a dos comandantes a la Yoni. De todos estos, apenas la mitad han sido puestos en libertad, después de sufrir las torturas y la larga batalla judicial.

Durante la presidencia de Uribe, su gobierno ha negado el estatus político y los derechos a los prisioneros de guerra y los presos políticos. Con esta práctica autoritaria, se busca en principio, negar el derecho que tendrían de ser tratados como prisioneros de guerra, en el caso de los combatientes guerrilleros, y de presos políticos a la gran mayoría de luchadores, que es el resto. Esta actuación del gobierno colombiano, lo ha llevado a desconocer los acuerdos internacionales que regulan los conflictos armados internos, como los Convenios de Ginebra y sus Protocolos Adicionales.

Los guerrilleros y luchadores sociales encarcelados, son hijos del pueblo y se merecen todo nuestro apoyo y solidaridad internacional.

Por tanto, los **GRUPOS DE COMBATIENTES POPULARES**, nos solidarizamos con la lucha de los guerrilleros detenidos.

DEMANDAMOS DEL GOBIERNO COLOMBIANO LA LIBERTAD DE LOS PRESOS POLÍTICOS Y LOS PRISIONEROS DE GUERRA Y RESPALDAMOS LA PROPUESTA DE CANJE DE PRISIONEROS.





EL PUEBLO Y SU VIOLENCIA REVOLUCIONARIA



Pero, ¿la violencia será una paradoja en este país “isla de paz”? ¿Es extraño que cuando los políticos de la derecha perdedora (ID, PSC y otros), gritan llamando al pacifismo en nombre de la “democracia herida”, los jóvenes nos expresamos con la violencia revolucionaria? ¿O será mera casualidad?

Obviamente que no obedece a ninguna casualidad, y no es ni fantasía, ni

Fue en las calles, mirando de cerca al Palacio (no al Alfredo), que estábamos de pie, junto con cientos de jóvenes combatientes exigiendo a grito pelado ¡Fuera Lucio, gobierno del pueblo!, recordando que así mandamos al Loco y al Mahuad. Y entonces, en medio de aquel alboroto que provocaba los gases y cartuchos disparados por pacos y milicos, súbitamente se corría la voz que habían heridos, golpeados y presos, víctimas de la violencia gubernamental.

A los asfixiados, el oxígeno y el tabaco nos devolvía el aire de a poco, pero seguíamos peleando, sacando palos, piedras y gritos de no se donde, armando barricadas, porque no salimos a estar parados “pacíficamente”, exhibiendo pañuelos y florcitas; sino a pelear, a exigir que cambie todo, así de combativos, mucho más que forajidos, porque pertenecemos al pueblo combativo, de furiosos e impacientes, de auténticos revolucionarios.

exageración de los noticieros burgueses, ni capricho o maldad de algunas personas con tendencia a ser violentos. Tampoco la violencia es específica de ciertas coyunturas históricas, sino que se ha expresado sin interrupción siglo tras siglo. En cualquier tiempo y en todas partes, se encuentran las condiciones para pelear y generar tantas formas de lucha como violencia revolucionaria de los pueblos explotados, en contraposición con la represión y opresión, con la violencia reaccionaria de los ricos.

Las causas para utilizar la violencia, sin darle más vueltas al asunto, obedece exclusivamente a la desigual distribución de la riqueza que nosotros producimos, a la división de la sociedad en clases antagónicas, y se reduce a la ley de la lucha de clases.





la lucha armada es la victoria!

pueblo al combate pueblo al poder



Sin más explicación, la violencia se expresa en el abismo que separa entre los que tienen toda la plata y quienes tenemos hambre. De los pocos que viven en la abundancia y la opulencia contra los millones que vivimos en el desamparo y la miseria.

Los primeros, los ricos, esos piratas que controlan el Estado y las instituciones, los que juegan sucio con el poder, si tiene el derecho de utilizar la violencia, para violentar sus propias leyes y reprimirnos, para tenernos jodidos sin empleo, para vaciarnos los bolsillos, para explotarnos, para matarnos no solo de a bala, sino de hambre, para repartirnos la pobreza y desesperación.=

Y nosotros que somos millones, los de abajo, los pobres, los hombres y mujeres explotados, los jóvenes que cargamos con la crisis no esperamos, tenemos el único derecho a la justa bronca, a la rebelión, a la violencia revolucionaria en esta patria de Rumiñahui y Alfaro que sigue siendo colonia, porque las políticas violentas de los gobiernos no solo



provienen del interés de los ricos, sino de la venia del imperialismo, que nos toma el examen de la "democracia" y la sumisión.

Pero como el Estado de los ricos y privilegiados, nunca puede ir preso por la violencia reaccionaria que practica cuando se cometen los crímenes, no le queda más que el derrumbamiento. Porque ahora, en este sistema capitalista de castigos, es tiempo de derrumbamientos, es tiempo de combate, de violencia revolucionaria de los pueblos, tiempo de organizarnos, de remover las estructuras de poder de los ricos, desafiando al imperialismo que a su vez alimenta las energías de insurgencia.

Somos los jóvenes de rostros ocultos, que miramos el día llenos de alegría con el dolor de ver como se desangra nuestra patria dispuestos a combatir la injusticia.
Únete, contigo somos mas y combatimos para vencer



La Pintura al Combate



grupo de combatientes populares

1) Que es la pintura para ti?

Es una expresión de los sentimientos que son transmitidos, desde la realidad y tiempo hacia el espacio en el que vivimos. Es un medio, que utiliza las formas como medio de comunicación social.

Otros dicen, me refiero a algunos pensamientos de otros pintores, "que el arte era una expresión de los sentidos individuales", se decía que el amor, la tristura, el odio, la maldad, etc. eran los únicos sentimientos sensibles a ser transmitidos por la pintura. Lógicamente el conocimiento fue avanzando y la vinculación hombre-sociedad, nos ha llevado a identificarnos con los problemas que nos rodean, y nos ha revelado ante el sectarismo suprasentimental exagerado, que no representa las verdaderas misiones de la realidad colectiva.

2) Tu consideras a la pintura un instrumento para la Revolución?

Claro!. Todos los artistas populares mantenemos esa idea latente. Ahí es donde expresamos toda la ira que no salen con las simples palabras. Tú haces la Revolución con tus formas, imágenes con tus sentidos. Hay cuadros de Picasso, por ejemplo, que durante la guerra logró causar gran influencia en los involucrados en el conflicto que llevo a ofender los mas profundos sentimientos de la masacre, la voracidad, la descarnación, la deshumanización, etc. El transmitía con sátira los hechos desnudando facetas inexplotables de los oscuros mundos.

El arte es un arma para concienciar. Es un arma de concientización.

3) Tu consideras que existe gente que manipula la Pintura para sus intereses?

Talvez no exista una intención verdadera, existe un individualismo por la propia formación humana de cada pintor, o de sus ideas políticas, sus gustos. Hay pintores que hacen lo que sienten y, al verse confrontados con otras corrientes, se ven ofendidos y utilizan sus medios para la confrontación de pensamientos.

Por ejemplo a los judíos les insultaba, una pintura en donde se les acusaba de matar a Jesús, o el famoso cuadro de Miguel Ángel, en el cual la visión del infierno sobre el dios es predominante, o el Quiteño que hizo un cristo crucificado de raza negra. El Arte Emancipador, originario de nuestra tierra tiene representaciones muy claras donde se delata la podredumbre de la invasión española, la Monalisa calva tejida en cabellos, o las mujeres con cosméticos en decadencia, etc., son identidades propias que sin manipular ejercen su propia influencia en los medios en que son presentados.

4) Como ingresaste a la organización?

Fue la ira de ver tanta huevada, tanta injusticia. Algo real, a veces tus padres no tienen para apoyarte, quieres trabajar, pero no encuentras trabajo, te involucras directamente en la crisis del sistema y tratas de buscar una solución, pero comprendo que la única solución esta en la lucha, los malditos burgueses no nos darán nunca una oportunidad. Los objetivos que persigue la organización nos dan aliento, esperanza de que se puede hacer algo para cambiar, ¡A la mierda! vivimos un caos donde la bandera de la paz no cave, si no es roja.

5) Como utilizas la pintura para la R.?

Mostrando, y plasmando la realidad en que vivimos, concientizando a la gente. Yo utilizo el impresionismo, el que te deja pensar, en la radicalidad, en la dureza, me identifico en los colores, el rojo de la revolución, la pasión, la muerte, el dolor; el amarillo, como el fuego y la esperanza.

6) A que pintores admiras?

Admiro a Ziqueiros, muralista mexicano quien expresó la lucha de los pueblos de México en sus murales, tuvo un compañero, al cual también admiro, Orozco, desafortunadamente algunos de estos murales han sido derribados por la mano del imperialismo. También Guayasamín,! el fue un arrecho!, no tuvo escuela, no estudio artes, es una persona que no tiene parábolas en sus cuadros, expresa el amor, la rebeldía, la desidia, el odio y la irreverencia de nuestros pueblos, es por eso cuando los gringos entran al Congreso tienen que bajar la cabeza, cuando ven sus murales. También podría hablar de los cuatro mosqueteros (ecuatorianos) de los años 70, que demostraban el rechazo contra la colonización, la religión y toda la miseria a la que era sometido nuestro pueblo.

7) Cual es tu mensaje para los artistas Revolucionarios?

Que hagan conciencia de lo que pasa. Del poder manipulante del imperialismo que nos trata de llevar a la esclavitud. Que seamos realistas. A veces decimos que no pasa nada, pero si pasa. Que hagamos lo que podamos hacer y aun mas. Nosotros también vivimos y sentimos.

Un último mensaje:

Agradecer a la organización, por darme esta oportunidad de poder expresarme. Luchemos juntos por la equidad social, por nuestros derechos, un ejemplo lo dio la juventud de Quito, ahora vamos todos al Combate.





Entrevista con el FPMR de Chile

pueblo al combate pueblo al poder

continuación

¿El neoliberalismo ha permitido el desarrollo de Chile?

No, al contrario, el neoliberalismo no es más que la obtención de grandes ganancias a partir de la extracción de los recursos naturales renovables y no renovables, la especulación financiera, el lavado de dinero, tratados comerciales aberrantes, leyes laborales impuestas por FMI, etc., que niega el desarrollo hacia adentro de nuestros países, con el discurso del fin de las fronteras y las luchas nacionales, y haciéndonos creer en una supuesta "globalización" que nos es más que el viejo imperialismo disfrazado.

Chile es hoy un país "modelo" (por el buen comportamiento de sus gobernantes con los centros capitalistas), pero tiene las tazas más desiguales en cuanto a la distribución de la riqueza en el continente. A parte de grandes centros comerciales y "empresas de servicios", el actual sistema no ha hecho otra cosa que terminar con nuestra industria nacional y los legítimos derechos sociales y políticos de las masas populares.

¿La situación actual del pueblo y el movimiento popular chileno?

Con la salida negociada de un gobierno militar a otro civil a fines de los 90 en el marco de la misma constitución pinochetista, el movimiento social y político de izquierda salió muy afectado. La fortaleza que había adquirido en la lucha de resistencia fue aplacada por el entreguismo y la decepción, aunque hoy existe un importante repunte y rearticulación.

En la actualidad existen dos grandes tendencias: quienes se han dedicado a participar dentro de la institucionalidad en función de generar una tercera alternativa de gobierno (el histórico tres tercios de los partidos tradicionales); y los que se han mantenido al margen de ello, desconociendo la institucionalidad heredada e intentando recomponer fuerzas desde la base, lugar donde nos concentramos nosotros, con la idea de reconstruir movimiento popular en la lucha, en los sectores estudiantiles, barriales y laborales, a la vez que trabajamos por constituir fuerzas en torno a nuestro nuevo proyecto político.

¿Cuál es la propuesta que impulsa el FPMR?

El FPMR ratifica su opción de clase y crecimiento en las capas populares, por ser las realmente afectadas con las políticas neoliberales impulsadas por el "bloque en el poder" (Concertación, Derecha, FFAA, empresarios, Iglesia). Especialmente entre los jóvenes, que ven frustrados sus anhelos de estudiar o progresar en la vida por no tener como hacerlo, violentados por este sistema conservador, elitista y espurio; entre los cuales están los hijos de trabajadores, de las capas empobrecidas, marginadas o

explotadas que encierra la actual fantasía de igualdad, libertad y democracia que sólo algunos disfrutaron en plenitud.



Como hemos dicho, nuestra propuesta es avanzar desde una posición patriótica, revolucionaria y popular, en "un proyecto para resolver las contradicciones fundamentales que limitan el progreso y desarrollo de nuestro país, mediante un proceso de lucha que abra paso a cambios estructurales, encabezados por el pueblo y sus organizaciones, destinado a erradicar el capitalismo y abrir paso al socialismo en Chile".

¿La visión del FPMR con relación a América Latina?

Esperanzadora... En particular por el crecimiento de la lucha revolucionaria y de masas, y el resurgimiento de conceptos como el Latinoamericanismo y la Lucha Antiimperialista. Procesos ante los cuales estamos atentos y dispuestos a aportar en todo lo que esté a nuestro alcance. Convencidos que cualquier proyecto de transformaciones que se levante en alguno de los países que componen esta gran América morena, mulata, negra e indígena, no se podrá mantener sino con el apoyo de todos sus vecinos. Que sólo si trabajamos unidos, se podrá crear la fuerza necesaria para expulsar al invasor yankee y alcanzar nuestra segunda independencia, tal como lo soñaron tantos hombres y mujeres que han dado su vida por este ideal.

Antes de finalizar, queremos enviar un saludo fraterno a todas las organizaciones hermanas, a sus militantes y colaboradores, a instarlos a seguir madurando la idea y la acción revolucionaria desde lo continental!

Hermanos ecuatorianos de los GCP, un saludo internacionalista desde Chile. ¡Hasta la Victoria!

Frente Patriótico Manuel Rodríguez (www.fpmr.org)

* **UP: Unidad Popular**, conglomerado de izquierda que llevó al gobierno a Salvador Allende en el año 70. Un proyecto que llegó a estar en la administración del Estado Chileno sólo 3 años. Tiempo suficiente para marcar una etapa en la lucha de clases en este país y Latinoamérica, legado sin el cual habría sido imposible levantar la resistencia al régimen dictatorial en los 80, con demostraciones de entrega y rebeldía armada que hasta hoy sustentan los nuevos proyectos antineoliberales y por el socialismo en Chile.

La movilización de los trabajadores



grupo de combatientes populares



ECUADOR, más de 10.000 obreros desfilaron por las calles de Quito gritando consignas contra el Gobierno del nuevo presidente Alfredo Palacio, el Congreso, el T.L.C, el plan Colombia y la base de Manta.

CUBA, el presidente Fidel Castro ante un millón y medio de personas en La Plaza de la Revolución de La Habana, redobló las críticas a los Estados Unidos, por el asilo que negocia en ese país el terrorista Luis Posada Carriles. Y la política terrorista del ataque preventivo.

COLOMBIA, miles marcharon en las principales ciudades del país para conmemorar el Día del Trabajo y protestar contra el Tratado de Libre Comercio (TLC) que se negocia con Estados Unidos.

URUGUAY, Los trabajadores uruguayos felicitaron al nuevo gobierno de Tabaré Vázquez, el primero de izquierda en la historia del Uruguay, y reclamaron mejores salarios, defensa de los derechos sindicales y una política económica que estimule al país.

VENEZUELA, Chávez llamó a la autocrítica en masivo acto, el presidente de Venezuela, pidió "no cantar victoria" porque "falta mucho" por hacer en la "revolución bolivariana". Dijo que estudiará el proyecto de cogestión obrera en empresas estatales y privadas.

MEXICO, Varias movilizaciones contra el gobierno de Vicente Fox, más de cien mil personas se manifestaron en cinco distintas marchas en el centro de la Ciudad de México para exigir mejores condiciones laborales al gobierno de Vicente Fox.



NICARAGUA, hubo dos manifestaciones por el Día del Trabajo, una encabezada por el presidente Enrique Bolaños y la otra por el dirigente sandinista Tomás Borge, donde se redoblaron las críticas cruzadas por el tenso momento político que vive el país.

El principal reclamo de los sindicatos es el cumplimiento de la promesa oficial de crear cada año un millón de empleos para el mismo número de jóvenes que se suman anualmente al mercado de trabajo.

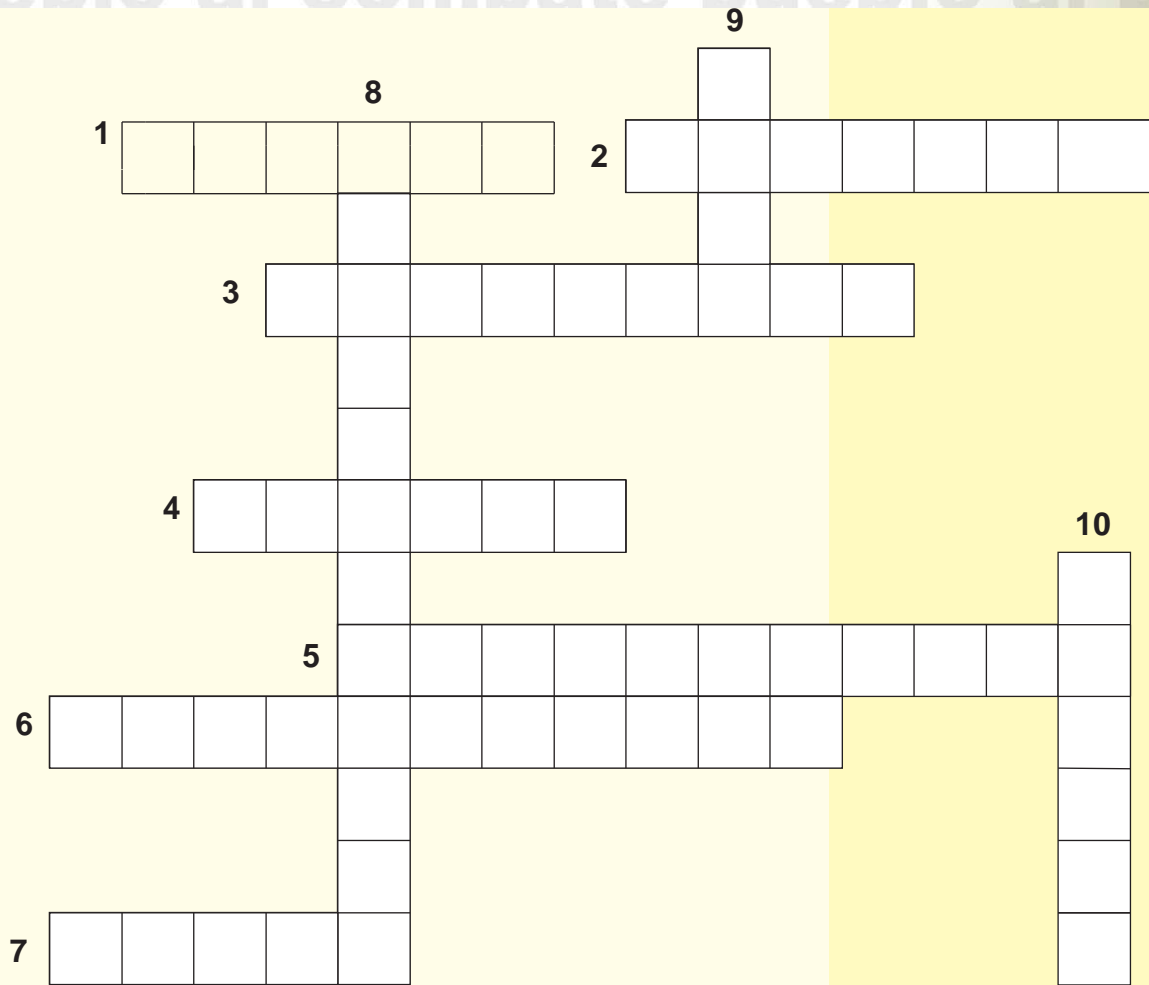
OTROS, Los diferentes Tratados de Libre Comercio que negocia la región o firmados ya con Estados Unidos también fueron el centro de las críticas en las manifestaciones en la República Dominicana, Costa Rica, Guatemala, Honduras y El Salvador.

gabycaminoponce@latinmail.com



Para no distraerse y aprender

pueblo al combate pueblo al poder



VOCABULARIO DEL COMBATIENTE

BARRICADA: Abrigo. Montón de tierra u objetos que protegen al pueblo y obstaculizan el avance de los chapas y milicos.

BELIGERANTE: Capacidad de movilización y ataque, contra el yanqui opresor y sus lacayos.

BERRACO: Compañero de combate, arrecho y valiente en la lucha.

BESTIAS: Milicos y Chapas frustrados por no poder reprimir al pueblo.

BOTELLAS: Parte fundamental para fabricar bombitas.

BRONCA: Combate. Lucha. Enfrentamiento contra los chapas.

BRONQUEAR: Combatir por mejores días sin explotación, sin hambre, sin miseria y sin padres en España.

BRUTAL: Cuando las bestias no encuentran la manera para callar la voz de los combatientes y reprimen con exagerada fuerza.

HORIZONTALES

- 1. Paralización total del pueblo
- 2. Lo que los jóvenes hacen en las calles contra el opresor
- 3. Defensa contra la represión
- 4. Gentes uniformados
- 5. Arma que incendia a los chapas
- 6. Montón de rollos de alambre que usan los chapas y milicos
- 7. Formación de chapas cuidando alguna institución

VERTICALES

- 8. Movilización combativa por el cambio
- 9. Instrumento popular para derrotar al opresor
- 10. Cuando el pueblo se harta de los mismos de siempre y sale a las calles



contra los gringos

a luchar por la soberanía



grupo de combatientes populares



**Movilización permanente contra:
EL TLC
PLAN COLOMBIA
BASE DE MANTA**



Intégrate solo faltas tú

gabycaminoponce@latinmail.com